



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: МКОЯН

Имя: МОНИКА

Отчество: ВАЙЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ

12

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



№1

	Имитационная	Контингентная
Трону	методика	методика
Распределение примеров	2	134

↖ №1

№2 1. Май Бодрийяр 2. потребления
1. массовая 2. Корнхейтер и
Мандональдо

№3 Сценарий 1: А - нет, В - материтарная
Сценарий 2: С - Австралия Д - материтарная
Сценарий 3: Е - нет, F - пропорциональная
Сценарий 4: G - Германия H - пропорциональная

№4.1. Ответ: 2

№4.2. Ответ: 4

№4.3. Ответ: 25

№4.4. Ответ: 6



- ~~N.5~~ N.5
- 1). реорганизация
 - 2). специализация
 - 3). перерыв
 - 4). дискриминация
 - 5). забастовка
 - 6). испытание
 - 7). совмещение ст.во
 - 8). увольнение
 - 9). прогул
 - 10). квалификация

N.6 ~~и~~ ~~и~~ ~~и~~
~~и~~ ~~и~~

1. Рассел. Конвенция, Чайник Рассел. Ч.
Тудам отом, что утверждения и дома-
ты ~~и~~ и ответственность
за них лежит на ~~и~~ человеке,
о котором это утверждает,



2. Людвиг Витгенштейн. Концепция «жука в коробке», которая говорит о том, что если один человек видит жука в своей коробке, то другой нет и они не могут понять друг друга, поэтому нужен единый

3. Жан Бодрийяр. Концепция «интер-зона реальности» и симулякров. Пишет о том, что в современном мире большую роль играют симулякры - не реальные вещи, а отсылающие к чему-либо, ~~то~~ вводящие нас в иллюзию, в то же время формирующая наша реальность

БЛОК 2

~~Эссе~~

Философия

Передо мной фрагмент работы выдающегося философа Жан-Поль Сартра, ~~который~~ который мне предстоит проанализировать, выявить основную идею, сделать выводы на философа, а также дать свою аргументированную позицию.



Ночью для начала очертила теоретическую рамку, ~~и~~ для удобства. И так, человек - это биосоциальное существо, обладающее сознанием и способное на целенаправленную деятельность. Экзистенциализм - это направление в философии, ставящее в центр человека и его существование. Представителем этого направления как раз и является Сартр. Познание - деятельность человека направленная на узнавание себя и мира. На основе этих понятий я буду отталкиваться в ходе своего ответа.

Чтобы выявить основную идею,





которую закончил Сартр в свою работу, определяемая с предельной, поставленной перед ним. Она может быть сформулирована следующим образом: как формируется личность человека; что предшествует сущности или существованию?

Основная идея Сартра заключается в том, что человек, подобно материальным вещам, в нашем примере изготовившему ножа, ~~сам~~ создает себя и реализует. Он утверждает, что нельзя судить о человеке во время его жизни, так как он не сформулирован до конца, и таким



образом существование человека
предшествует его сущности.

~~Вывод Вывод изю жюжю~~
~~сказано, что человек~~
~~Сартр рассуждает на~~

Как ранее я обозначала Сартр
является представителем экзис-
тенциального течения, однако хочу
отметить, что он сам отрицал это,
так как не хотел, чтобы на нем был
кавешан какой-либо ярлык, и в
связи с этим даже отказалась от
любовской премии. Итак, если гово-
рить о месте человека в филосо-
фской мысли Сартра, то это — централь-
ная позиция. Как и у любого философа



данного течения, так как они рассма-
тривают существование, жизнь, про-
блемы человека и абсурдность бытия,
в котором человек оказывается, о
чем в том же и говорил Сартр.
То есть для него - человек это центр
познания и нужно изучать именно
его жизнь.

~~Теоретиком, поддерживающим
Сартра, может быть философ Альбер
Камю~~

Социальное суждение Сартра может
Альбер Камю, который также яв-
ляется представителем экзистен-
циального течения. Он писал о том,
что весь это абсурд, в котором како-





дится человеку. Он одновременно обладает
всей свободой и обречён на неё. ~~В~~ В своём
работе он пытается найти смысл
своему существованию и приходит к выво-
ду, что есть три способа справиться с аб-
сурдностью: самоубийство, «просто
верить» и принятие христианских дог-
матов, и принятие абсурдности.

Для подтверждения моего утвер-
ждения приведу произведение Андера Камю
«Мир о Сизифе». Главного героя Сизи-
фа наказали боги и обречли его кести
огромный камень в гору, ~~начал он~~

~~Тогда определенное время.~~ ~~В~~ ~~о~~ ~~но~~
который постоянно скатывался вниз
обратно. Сначала Сизиф находил это аб-
сурдом и бредом, но позже он принял
абсурдность своего бытия и камня в этом
уширотворении.

Таким образом, проанализировав основ-
ные идеи двух величайших философов экзис-



темуального направления, я выяснила, что для Сартра человек занимает важнейшее положение в философии и системе, и он изучает бытие человека в хаосе, абсурдном мире. А также в центре его размышлений находится свобода человека — он одновременно обладает ей и обречен на нее.

Далее хочу поговорить о других идеях Ж.-П. Сартра и определить кто мог оказать влияние на взгляды, представленные в данном эссе.

Во-первых, это концепция Сартра, о том, что человек — это проект, и как я уже отмечала, его ~~жизнь~~ существование предшествует его эссенции. Он говорит об этом, так как человек на протяжении всей жизни постоянно меняется и в процессе его жизни невозможно дать окончательный ответ. Он даже говорит: «Ад — это другие», отмечая, что другие постоянно вмешиваются как враги.

Основываясь на идеях философа Ж.-П. Сартра, античного философа Зенон, который ввел понятие диалектики, и утверждает, что всё переходит из одного состояния в другое, постоянно изменяясь, и движущей силой являются время и





идею.

Примером, иллюстрирующим эту идею может послужить произведение ~~Трестушкина~~ «Трестушкин и наказание» Федора Достоевского. Сначала Раскольников — главный герой — поступает аморально, удивая, но в процессе жизни он приходит к иным выводам, не смог подтвердить свою теорию о ~~праве~~ «праве имеющем» человеке исходить. Он изложил свои взгляды на жизнь.

Таким образом, человек постепенно меняется, что подтверждает великий философ Терзакит.

Во-вторых, я думаю, что для приведенные примера, но основе которого Сартр делает вывод, он пользуется понятиями «идеи» и «идеалист».

Об этом говорит активный философ Лантон. Он отмечает, что из ответные познание можно, а все знания человек получает благодаря припоминаниям из мира идей, «идеи». Мы не знаем, что такое как я замечаю он как, но мы знаем идею «каждости» ~~и~~.

Примером может послужить фильм «Матрица», в котором главный герой Neo попадает не в реальном мире, а в матрице, где все не реально.



И единственное место познание в
его смысле это рациональное, оно воз-
можно, если выйти из материального
мира, и познать истину.

Также об этом говорит Декарт и
приводит маленькую эксперимент, ^{Эксперимент}
Демон Декарта, в котором он во всем
отмахивается от чувств, но оказывается,
а значит чувствует.

Таким образом, одним из дна-
телей познавательной деятельности
этого ~~идеи~~ Платона ~~идеи~~.

Далее приведу собственную точку
зрения.

Я считаю, что человек действительно
целенаправленно и нужно позна-
вать ~~каждому~~ каждому человеку
себя.

~~А~~ Согласиться со мной может
Герман Селг ~~идеи~~ "Идеи о мировом
духе". Он говорит, что это субстанция,
которая познает, сама себя через ~~идеи~~
отражение в материальном мире.
~~И~~ и прогресс истории - это как раз
познание мира.





В качестве примера приведу Ленина и его великие революцион, которые хоть и имели негативные последствия, но все же вывели человека на абсолютно новую ступень. ~~Видно что~~
~~раньше не было~~

Таким образом я проанализировала и выявила позицию Сартра, свою, приведу пример.

